**Организация непрерывно образовательной деятельности детей в первой младшей группе**

**по теме: «**Музыкально-ритмические движения с игрушками.**».**

**Автор конспекта непрерывно непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД):**

Воспитатель МКДОУ- детский сад № 12 Тимченко Наталья Ивановна

**Приоритетная образовательная область:** художественно – эстетическое развитие. (музыка)

**Развивающая предметно – пространственная среда темы НОД:** пространство группы,музыка Е. Тиличеевой «Марш и бег»

(приседания, наклоны в стороны, поднимание игрушки вверх, опускание вниз и т. д.)*.*

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности.** | **Формы реализации программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. | Воспитатель. Сегодня у нас в гостях кукла Катя.  - Она пришла вам, что - то показать.  - Хотите посмотреть? *(ответы детей).* | Познавательная, коммуникативная. | Специальное моделирование ситуации. общения. | Слово педагога, дидактический (демонстрационный) материал.  Кукла, карточки с изображением одежды. | Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность, дети проявляют интерес и любознательность. |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности.** | **Формы реализации программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; о зимней одежде, о назначении одежды и обуви.  Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки. | *(Показывает коробочку с картинками, где изображена обувь и одежда для летнего и зимнего сезона.)* В Катиной посылке картинки, а на картинках разная обувь и одежда, все перепутано. *(Подносит куклу к уху, делая вид, что та шепчет ей на ухо.)* Кукла говорит, что по этим картинкам она должна выбрать, какую одежду и обувь ей купить, чтобы выходить зимой на прогулку, но теперь картинки перепутались, и ей ничего не понятно. Давайте ей поможем.  *Воспитатель показывает детям по одной картинке и спрашивает: «Сапоги – это обувь или одежда? Кофта – это одежда или обувь?». Таким образом, все картинки воспитатель раскладывает на две группы (одежда и обувь).*  Воспитатель. Чтобы наша кукла знала, какую одежду ей купить для зимы, покажите Кате, что вы надеваете на прогулку? *(Ответы детей.)*   *Рассказ воспитателя сопровождается показом предметных картинок.*  Дети танцуют под плясовую мелодию «Пляска с куклами» (мелкие шаги, прыжки с од­ной ноги на другую, приседания, повороты туловища влево, вправо). | Познавательное развитие,  Коммуникативная.  Художественно-эстетическое развитие, музыкально-художественная деятельность. | Беседа.  Двигательные, пластические, танцевальные этюды. | Слово педагога, дидактический материал, демонстрационный материал  Речь детей.  Телевизор, USB-модем,  музыка Е. Тиличеевой «Марш и бег»  (приседания, наклоны в стороны, поднимание игрушки вверх, опускание вниз и т. д.)*.*  картинки с изображением зимней одежды.  Показ воспитателя, действия детей. | Имеются первичные представления: о себе, других людях, объектах окружающего мира; о зимней одежде, о назначении одежды и обуви.    Сформированы элементарные представления о видах искусства; проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений под плясовую мелодию «Пляска с куклами» (мелкие шаги, прыжки с од­ной ноги на другую, приседания, повороты туловища влево, вправо). |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности.** | **Формы реализации программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развитие способности ребёнка к самоанализу.  Развитие общения ребёнка со сверстниками и взрослым. | *Воспитатель и дети одевают куклу, на прогулку и берут с собой куклу.* | Речевое развитие, коммуникативная. | Свободное общение | Речь детей, слово педагога. | Сформирована способность самооценку собственной деятельности. Обеспечено общение и взаимодействие ребёнка со сверстниками и взрослыми. |